

TILCA Abstracts - 2019

The Seven Cardinal Virtues of Italian Studies

Author: Richard Bonanno

Abstract (English)

This article outlines seven key principles—referred to as the “Seven Cardinal Virtues”—that can help revitalize Italian Studies programs in a time of institutional and demographic crisis in higher education. Drawing from the author's experience at Assumption College, each virtue highlights a strategy to strengthen the discipline: holistic curriculum design, community building, interdisciplinarity, extracurricular engagement, authentic study abroad, and student-centered pedagogy. The article advocates for faculty-led innovation, collaboration, and responsibility as essential to maintaining the vitality of Italian language and culture programs within liberal arts education.

Abstract (Italiano)

Questo articolo illustra sette principi fondamentali—definiti le “Sette Virtù Cardinali”—che possono contribuire al rilancio dei programmi di Italianistica in un periodo di crisi istituzionale e demografica nell'istruzione superiore. Partendo dall'esperienza dell'autore presso l'Assumption College, ogni virtù propone una strategia per rafforzare la disciplina: progettazione curricolare olistica, costruzione di comunità, interdisciplinarietà, attività extracurricolari, studio all'estero autentico e pedagogia centrata sullo studente. L'articolo promuove l'innovazione, la collaborazione e la responsabilità del corpo docente come elementi fondamentali per mantenere la vitalità dei programmi di lingua e cultura italiana nell'ambito delle arti liberali.

Keywords / Parole chiave

English: Italian Studies, curriculum design, liberal arts, language pedagogy, institutional innovation

Italiano: Italianistica, progettazione curricolare, arti liberali, didattica linguistica, innovazione istituzionale

Responsible Language Teaching: A Definition in Flux

Author: Tom Means

Abstract (English)

In this personal and professional reflection, Means traces the evolution of his understanding of 'responsible' language teaching, culminating in his adoption of Task-Based Language Teaching (TBLT). The article describes his early challenges with traditional grammar-based approaches and explains how TBLT offers a more engaging, student-centered, and empirically supported alternative. It includes practical guidelines for implementing TBLT modules in Italian language classrooms and addresses the realities of diverse student

populations and institutional pressures. Means advocates for continual reflection and experimentation as a core part of responsible pedagogy.

Abstract (Italiano)

In questa riflessione personale e professionale, Means ripercorre l'evoluzione della propria concezione dell'insegnamento "responsabile" delle lingue, che lo ha condotto all'adozione dell'approccio didattico Task-Based Language Teaching (TBLT). L'articolo descrive le difficoltà iniziali incontrate con metodi tradizionali basati sulla grammatica e mostra come il TBLT offra un'alternativa più coinvolgente, centrata sullo studente e supportata da evidenze empiriche. Include linee guida pratiche per l'implementazione di moduli TBLT nella didattica dell'italiano e affronta le sfide legate a studenti eterogenei e contesti istituzionali complessi. Means promuove la riflessione e la sperimentazione continua come elementi centrali della pedagogia responsabile.

Keywords / Parole chiave

English: responsible teaching, Task-Based Language Teaching, language pedagogy, Italian L2, applied linguistics

Italiano: didattica responsabile, Task-Based Language Teaching, pedagogia linguistica, italiano L2, linguistica applicata